НТЦ и рана музичка стимулација

Аутор текста Administrator
понедељак, 17 септембар 2018 06:23

У понедељак и уторак, 27. и 28. августа, у просторијама ОМШ „Невена Поповић“ у Гроцкој, организован је акредитовани семинар под називом „НТЦ и рана музичка стимулација“, аутора Маријане Милошевић Симић и др Ранка Рајовића (кат.бр.182, 16 бодова, К2 П1). У доброј, позитивној и веселој атмосфери која се шири просторијама школе кад год имамо неку интересантну обуку наставници су слушали, демонстрирали и активно учествовали у сваком предавању и радионици. Циљ овог семинара је подизање компетенција наставника за разумевање значаја ране музичке стимулације и подстицања музичког развоја деце; Оспособљавање за употребу иновативних и стимулативних метода базираних на НТЦ систему учења у музичкој настави. Упознавање васпитача и наставника са истраживањима о вези значаја ране музичке стимулације деце и развоја интелигенције; Значај развоја фине и крупне моторике кроз игру, покрет и плес; Повезивање НТЦ система учења са неформалним учењем кроз музичке игре; Савладавање специфичних начина музичког описмењавања кроз НТЦ систем; Функционално повезивање наставних садржаја са примерима из света музике; Оспособљавање полазника за индивидуализацију наставних садржаја, применљиву деци различитих узраста и способности; Брзо и трајно усвајање апстрактних појмова користећи музику као алат; Коришћење асоцијативног учења и развој функционалног мишљења уз помоћ музике.

Семинару су присуствовали: БранкаИвковић-Петронић, Александра Стевановић, Соња Дабић, Мирко Јеремић, Катарина Фаркаш, Сања Стевановић, Милан Медошевић, Бојана Вујашковић, Бојана Ђукић, Александар Радовановић, Бранислава Тријић, Александар Гајић, Јелена Недељковић, Петар Швабић, Миња Марчетић, Тијана Јовев, Емилија Гавриловић, Анамарија Илић, Светлана Мандић, Данило Недељковић, Надежда Димитријевић, Андрија Лаличић, Марија Васић, Милош Зубац, Невена Манојловић, Јулијан Николић, Драган Станојевић, Драгана Стевановић, Миљан Мадић и Александар Бијић.

{gallery}170920181{/gallery}